FACULTAD DE CIENCIAS BIOLÓGICAS
JORNADAS ACADÉMICAS, CULTURALES Y DEPORTIVAS 2018
"ECOLOGÍA Y BIENESTAR"

Taller de Identificación y Estudio de las Aves

Imparte: M. en C. Ubaldo Márquez Luna

Fecha: 22 de octubre del 2018

Duración: 4 días (24 horas totales)

Teórico: cuatro sesiones de 3, 2, 1 y 2 horas respectivamente
Práctico: 16 horas repartidas en dos salida a campo y prácticas dentro del aula (uso de software) y las instalaciones de la Universidad.

Objetivo General

El objetivo del taller es brindar a los participantes un panorama general de los fundamentos y técnicas para identificar aves en campo. Además de describir los principales métodos para el estudio de comunidades de aves realizando prácticas tanto en campo (obtención de datos) como en el aula (análisis de datos).

Objetivos particulares

1.- Conocer las técnicas (auditiva y visual) y el uso de herramientas (guías de campo y fonotecas digitales) para identificar aves en campo.
2.- Conocer los principales métodos para realizar inventarios de especies de aves (puntos de conteo y transectos).
3.- Conocer algunas técnicas empleadas en el estudio de las aves (curva de acumulación de especies, muestreo por distancia y uso de redes de niebla).
4.- Análisis de los datos usando software EstimateS y Distance.

Temario

1. Biología y estudio de las Aves
1.1 Conceptos generales
1.2 Identificación (visual y auditiva)
1.2.1 Uso de guías de identificación
1.2.2 Uso de fonotecas digitales en línea
1.3 Métodos de muestreo de Aves (inventario de especies)
1.3.1 Puntos de conteo
1.3.2 Transectos
2. Práctica de campo "técnicas de muestreo de aves" (fuera de la Universidad)
2.1 Identificación de aves en campo
2.2 Registro de datos
3. Análisis de datos
3.1 Creación e interpretación de curva de acumulación de especies (uso del software EstimateS)

3.2 Descripción y supuestos del muestro por distancia y su aplicación en el estudio de las aves.
3.3 Práctica del muestreo por distancia (dentro de la Universidad)
3.4 Análisis de los datos (uso del software Distance)
4. Práctica de campo “redes de niebla y grabación de sonidos de aves” (fuera de la Universidad)
4.1 Técnica adecuada para colocar y guardar una red de niebla
4.2 Técnica adecuada de la extracción y manipulación de las aves capturadas
4.3 Colecta de datos morfológicos de las especies capturadas
4.4 Técnica para la grabación del canto de las aves

Recursos requeridos para el taller

1.- Cañón.
2.- Aula con acceso a internet.
3.- Vehículo para llevar a cabo las prácticas de campo.

Material que debe llevar el estudiante

1.- Binoculares.
2.- Laptop.
3.- Libreta y lápiz.
4.- Ropa y calzado adecuado para campo.